

## 星級示例

試撰寫文章一篇，並以「終於，我戰勝了自己。」為末句收結全文。

(模擬 2017 年題 1)

### 中文王教路

1. 設計情節：題目指明「戰勝自己」，文章必須記述「我」克服短處的過程（「短處」可包括個性缺點、身體傷患或往事陰影），並以相關的事件或片段，凸顯「我」所付出的努力和內心的感受，而對應題眼「終於」，文中對整個過程的描述，可以是循序漸進、有所成果，也可以是幾經波折、屢敗屢試。另外，還需寫出促使「我」改變的契機，以推動情節發展。
2. 取材生活：從個人經驗下筆，寫作時會較易發揮。以中學生而言，可選取的生活場景包括比賽、舞臺表演、義工服務等，而相關人物則有家人、老師、朋友、同學、教練等。

### 寫作大綱舉隅（戰勝怯場的自己）：

（開首）

以具體片段表現「我」的怯場，描寫「我」站在臺上，緊張得渾身發抖，說不出話來，腦海一片空白，臺下觀眾對「我」投以疑惑的目光。

（主體）

- 揭示以上是「我」幾個月來反覆做的惡夢，繼而交代「我」參加了朗誦比賽，雖然在老師指導下多次練習，但仍然感到焦慮萬分、壓力巨大。
- 記述老師一再嘗試協助「我」擺脫恐懼，使「我」既感激又愧疚。
- 敘述模擬比賽時的狀況，「我」的表現已有所進步，卻尚未達到老師的要求，某些誇張的動作更受到部分同學的嘲笑。
- 點明改變的轉機，記敘灰心喪志的「我」首次缺席了放學後的練習，結果從街上表演者和觀眾的對話，明白到怯場是因為自己過於在意他人的看法，並重新檢視參加這次比賽的意義，下定決心要克服心魔。

（結尾）

以具體片段表現「我」戰勝了怯場，描寫「我」站在臺上，雙手仍在微抖，但一心只投入到詩歌之中，而「我」完成朗誦後，驚喜地聽見臺下觀眾的掌聲。