

勸學

段一	中心論點	學習是不可以停止的。	君子曰：學不可以已。
	學習的意義	靛青比藍草更青；冰比水更寒冷。	青，取之於藍，而青於藍。冰，水為之，而寒於水。 木直中繩，輮以為輪，其曲中規；雖有槁暴，不復挺者，輮使之然也。 故木受繩則直，金就礪則利，君子博學而日參省乎己，則知明而行無過矣。
		筆直的木材被火烤彎後，再經曬乾，也不會重新變直。	
木材經墨線校正後就能取直，刀劍磨過就變得鋒利。			
段二	學習與思考	以踮腳和登高為喻	片刻的學習比終日的思索更有效，強調通過學習，才能有所得益。
	學習的作用	以登高招手、順風呼叫、借助車馬和借助船隻為喻	憑藉外物能彌補不足，事半功倍，指出君子善於借助外物（即學習）來修身向善。
段三	為學態度：積累	以積累土石、水流、善行、腳步為喻	從正反設喻，說明學習須通過逐步積累，才能達致成功。
	為學態度：有恆	以駿馬和劣馬、朽木和金石作對比	學有所成的關鍵，在於能否持之以恆、努力不懈。
	為學態度：專心	以蚯蚓和螃蟹作對比	不論先天條件孰優孰劣，只要專心致志地學習，便能取得成功。

作法特點	比喻	青出於藍、冰寒於水：人藉着學習，可超越本質，提升自身。 輮木為輪：後天的學習，能使人改變本性，而且不易逆轉。 木受繩則直、金就礪則利：君子通過廣博學習，並時常自省，就能智慧通達，行為也不會有過錯。 跂而望、登高之博見：整日思考不如片刻學習的收穫大。 登高而招、順風而呼、假輿馬者、假舟楫者：登高、順風、與馬、舟楫比喻學習，進而指出君子懂得借助學習來修身成德。
	正反設喻	從正面闡明積累的效用：以「積土成山」和「積水成淵」兩喻，推論人藉着累積善行以成就德性，便能獲得至高智慧，具備聖人修養。 從反面闡明不積累的結果：以「不積跬步，無以至千里」與「不積小流，無以成江海」兩喻，論述不積累則沒法實現遠大的目標。
	對比	「騏驥」和「駑馬」：學習貴在堅持不懈。天資聰穎，也須持之以恆，方能有成；資質不足，只要持之以恆，終能取得成功。 「朽木」和「金石」：學習貴在堅持不懈。若輕言放棄，再簡單的事情也無法做到；相反，只要努力不懈，定會有所成就。 「螻」和「蟹」：學習貴在用心專一。資質魯鈍，若能專心一意，也會取得成就；相反，資質優異，但用心不專，亦難有所成。